



**Encuentro de trabajo virtual del proyecto QNBT 12 de marzo de 2021.  
Hora: 9:00 am hora de Cuba.**

**Asunto: Cronograma de obra propuesto por el CIOP.**

**Acuerdos tomados en el encuentro del día 26 de febrero de 2021 como base para este encuentro:**

1. Realizar intercambio de información entre ATRIO y DIDA, donde participe el CIOP para la concreción del cronograma de trabajo y la organización del proceso constructivo.
2. Proponer por parte del MINCULT un cronograma directivo para establecer las pautas del comienzo y terminación de obra.
3. Establecer a partir de los intercambios un cronograma único de trabajo entre todas las partes y activar la implicación de CIOP en este proceso.
4. Informar por parte del DIDA sobre el proceso de importación de materiales.
  - Ver en este punto, tema del pago.
  - Proceso de aplicación.
  - Llegada de la expatriada.
5. Realizar próximo encuentro día 12 de marzo. CUMPLIDO.

**En la segunda parte del encuentro entre Osvaldo Cano y Saverio Mecca se acordaron los siguientes puntos referidos al texto de arte teatral:**

1. Concluir la publicación del texto antes de finalizar el presente año.
2. Enviar a Florencia los textos seleccionados por la parte cubana para organizar la parte italiana con similar coherencia y estilo para lograr unidad semántica en el texto.
3. Una vez concluido el texto se presentará al consejo científico de la FAT y el ISA para su publicación a partir de las normas editoriales vigentes.
4. Organizar el tema de la coedición entre Cuba e Italia.

En este punto se ha ido trabajando con fuerza y los dos profesores están coordinando y avanzando en este aspecto.

Yanet Feliciano Valenciaga  
Directora.